











सांगोला महाविद्यालयात महिला तक्रार निवारण समितीच्या वतीने व्यक्तिमत्व विकास कार्यक्रम संपन्न

सांगोला / प्रतिनिधी:

दिनांक ७ फेब्रुवारी २०२४ रोजी सांगोला महाविद्यालयात महिला तक्रार निवारण समिती व भारतीय स्त्री शक्तीचे मैत्रीण कुटुंब सल्ला केंद्र यांच्या संयुक्त विद्यमाने व्यक्तिमत्वविकासासाठी प्रबोधन कार्यक्रमाचे आयोजन करण्यात आले. या कार्यक्रमासाठी प्रमुख पाहुणे म्हणून नवोदित कवियत्री सौ.जान्हवी सावंत व अध्यक्ष म्हणून सुविद्य वाचक मंच सांगोला येथील सौ. पुष्पलता मिसाळ या उपस्थित होत्या. आपल्या मनोगतात प्रमुख पाहुण्या सौ.जान्हवी सावंत यांनी वसतिगृहातील मुलींना आपल्या घरापासून दूर राहून घराशी असलेले आपले संबंध, नात्यांमधील प्रेम या गोष्टी कशा टिकवून ठेवता येतात. हे स्वतःच्या होस्टेल जीवनातील अनुभवातून मुलींनी पटवून दिले. आपले कुटुंब आनंदी



ठेवताना प्रत्येक स्त्रीला सृजनाच काम करावं लागतं त्यासाठी तिचे व्यक्तिमत्व सद्दृढ, सक्षम असावे म्हणून तिला स्वयंपाक ही कला आत्मसात केले पाहिजेत. हे त्यांच्या पाकलेल्या काही रेसिपी सांगून त्यांनी स्पष्ट केले. वाचन हा छंद त्यांनी कसा जोपासला याविषयी त्यांनी आपल्या अनुभव सांगितले. घे

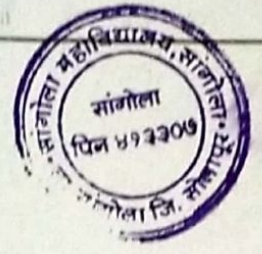
भरारी या नुकत्याच त्यांनी लिहिलेल्या कवितेतून मुलींना खूप प्रोत्साहन पर मार्गदर्शनही केले. आपल्या अध्यक्षीय मनोगतात कवयित्री सौ. पुष्पलता मिसाळ यांनी आई मुलगा-मुलगी यामध्ये कधीच फरक करत नाही. फक्त ती आपलं मूल मोठं व्हावं नाव कमवावं यासाठी अगदी लहानपणापासून त्याची

कोणत्या प्रकारची काळजी घेत असते. याविषयी आपल्या माझी लेक लाडाची यासारख्या कवितेतून मुलींसमोर स्पष्ट केले आई-वडिलांचा म्हणूनच आपण सन्मान केला पाहिजे व त्यांना अभिमान वाटेल असेकर्तृत्व प्रत्येक मुलीने केले पाहिजे. यासाठी प्रबोधन पर कथा मुलींना सांगितल्या. त्याचबरोबर आपले अनुभव ही त्यांनी सांगितले वाचन हा आपल्या आयुष्यात किती महत्त्वाचा भाग आहे हे सांगताना त्यांनी आपली मी पुस्तकाच्या प्रेमात पडले या कविता मुलींसमोर सादर केली. पुस्तका सोबतच माणसंही वाजता आली पाहिजेत यावरही आपले विचार मांडले. मुलींनी

डायरी लिहावी व त्यात स्वतःला घडवताना पुन्हा-पुन्हा ती वाचावी कारण लेखन वाचनातून मनुष्य महानतेकडे जातो. याची अनेक उदाहरणे त्यांनी आपल्या मनोगतातून सांगितले. सर्वात महत्त्वाचे म्हणजे मुलगी ही आईला एक परिसस्पशाची जाणीव देणारी ठरली पाहिजे. तरच कुटुंब व्यवस्था सुदृढ होईल यावर पोरी जरा जपून यासारखी स्वरचित कविता ही त्यांनी सादर केली. या कार्यक्रमाचे प्रस्ताविक प्रा.डॉ. चित्रा जांभळे यांनी केले. सर्व उपस्थितांचे स्वागत मुलींच्या वस्तीगृहाच्या रेक्टर सौ. सुरेखा सुरवसे यांनी केले आभार प्रदर्शन कु.किशोरी माने हिने केले तर सूत्रसंचालन जागृती देशमुख हिने केले. सदर कार्यक्रमास २५० हून अधिक मुली उपस्थित होत्या. कार्यक्रमाच्या यशस्वीतेसाठी महाविद्यालयाचे प्रभारी प्राचार्य डॉ.सुरेश भोसले यांनी बहुमोल सहकार्य केले.

फॅबटेक एजुकेशन सोसायटी संचालित, फॅबटेक कॉलेज ऑफ फार्मसी चे प्राध्यापक सरफराज

सांगोला महाविद्यालय सांगोला येथे टी.सी.



सांगोला महाविद्यालय, सांगोला जि.सोलापूर
महिला तक्रार निवारण समिती व मैत्रीण कुटूंब सल्ला केंद्र अयोजित
प्रबोधन कार्यक्रम

दि.०७/०२/२०२४

वेळ : सायं. ५.०० वा.

स्वागत	: सौ. सुरेखा सुरवसे
प्रास्ताविक	: प्रा. डॉ. चित्रा जांभळे
प्रतिमा पूजन	: हस्ते मान्यवर
पाहुण्यांचे मनोगत	: सौ. जान्हवी सावंत : सौ. पुष्पा मिसाळ (सुविद्य वाचक मंच, सांगोला)
विषय	: काव्यरचना व व्यक्तिमत्व विकास
अध्यक्षीय मनोगत	: मा.प्रभारी प्राचार्य डॉ.सुरेश भोसले
आभार	: कु. किशोरी माने
सूत्र संचालन	: कु. जागृती देशमुख
स्थळ	: मुलींचे वसतिगृह, सांगोला महाविद्यालय, सांगोला

Sangola Mahavidyalaya, Sangola
Internal Complaints Committee and Bhartiya Stree Shakati, Sangola Branch
Jointly Organised
“Guidance Program”

The Internal Complaints Committee, Sangola Mahavidyalaya, Sangola, and Bhartiya Stree Shakati- Branch Sangola jointly organized a guidance program to enlighten girls staying in the hostel about personality development. The program was held on Wednesday, 7th February 2024 at 5.00 pm in the Girls Hostel.

The program started with a warm welcome by Mrs. Surekha Survase, Rector, Girls Hostel followed by the introduction of guests by Dr. C. L. Jambhale, Presiding Officer, Internal Complaints Committee. Well-known poet Mrs. Janvi Sawant was Chief guest of the program and Mrs. Pushpalata Misal presided over the program.

Mrs. Janvi Sawant addressed the girls about personality development and with her own experiences about hostel life, she motivated students about how to maintain family relations/attachments though away from the family. She stressed the fact that, while living in this society, we/the girls/women should always try to be happy and let others also be happy, and for this, the important thing is our personality. While insisting on the need for cooking knowledge, she gave examples of a few recipes. For healthy and happy living, one should have the hobby of reading/develop an interest in reading. While encouraging about this, she gave an example of her recently written poetry '*Ghe Bharari*'.

In her presidential address, Mrs. Pushpalata Misal mentioned that a mother always treats her son and daughter equally and puts her utmost efforts into the overall growth in all aspects of the life of her children. To exemplify this issue, she especially mentioned the poetry, '*Mazi Lekh Ladachi*' along with other poetries. She also mentioned the ultimate presence of our parents in life and insisted on giving due respect to parents and doing the best possible things which will be proudful to parents. She added her own experiences while discussing this issue. While making mention of the need for the reading interest, which shall be an inherent part of life, she read out the poetry, '*Mi Pustkachya Premat Padle*'. She stressed that along with reading books, one shall develop the sense to read human beings/minds. She advised the girls, to adopt the habit of writing their day-to-day activities, and thoughts in the form of a diary and also gave examples of renowned personalities, who used to maintain such habits. While reading her poetry, '*Pori Jara Japun*', she mentioned that a daughter shall make feel of a 'golden touch' to her mother.

The program was concluded with a vote of thanks by Miss. Kishori Mane. During this program Miss. Jagruti Deshmukh played the role of anchoring. More than 250 girls participated in this program. This program was successfully held under the guidance and cooperation of Dr. Suresh Bhosale, In-Charge Principal, Sangola Mahavidyalaya, Sangola.